

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIGONE SCUOLA PRIMARIA DI CERCENASCO E VIGONE			
LINGUA ITALIANA			
Competenze	Indicatori classi prima, seconda e terza	Descrittori di voto	Voto
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente. 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e prestare attenzione alle comunicazioni di tipo organizzativo. Ascoltare e prestare attenzione alla spiegazione orale. Ascoltare e prestare attenzione alla lettura da parte dell'insegnante. Ascoltare e prestare attenzione ai racconti dei compagni. Ascoltare e prestare attenzione alle discussioni guidate relative alle esperienze personali e collettive. <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni e comunicazioni di tipo organizzativo. Comprendere le regole che caratterizzano la vita di classe. Comprendere la spiegazione dell'insegnante. Comprendere il significato di parole non note. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi 	<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prolungato, pronto, sempre corretto, articolato, pertinente - adeguato, pertinente e corretto - abbastanza adeguato, pertinente e corretto - discretamente adeguato, quasi sempre corretto e pertinente - per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente - passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

Allegato 3

	<p>affrontati in classe.</p> <p>Comunicazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. • Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/ o logico. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi di diverso tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario tipo rispettando ritmi, pause, intonazioni. <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi cogliendo l'argomento centrale e le 	<p>Legge in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - corretto, rapido, scorrevole ed espressivo - corretto, rapido, abbastanza espressivo - abbastanza corretto e rapido - discretamente corretto e rapido - poco corretto, lento - stentato, frammentario <p>Comprende in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corretto e completo - Corretto 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>9</p>

Allegato 3

	informazioni essenziali.	<ul style="list-style-type: none"> - Abbastanza corretto - Discreto - Frammentario - Inadeguato 	<p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e riprodurre testi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Usare in modo appropriato le parole apprese. • Scrivere autonomamente su un'esperienza personale e/o collettiva. • Scrivere autonomamente testi coerenti. 	<p>Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • - Corretto e ben strutturato. - Corretto e abbastanza strutturato. - Abbastanza corretto e chiaro. - Discretamente corretto e chiaro. - Poco corretto, poco organizzato. - Scorretto e disorganico 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura. • Utilizzare le convenzioni grafiche ed ortografiche. 	<p>Riconosce ed usa la lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - con piena padronanza - con padronanza - correttamente - abbastanza correttamente 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p>

Allegato 3

		- essenzialmente	6
		- con molte lacune	5
	Indicatori classe quarta e quinta		
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente. 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e prestare attenzione alle comunicazioni di tipo organizzativo. Ascoltare e prestare attenzione alla spiegazione orale. Ascoltare e prestare attenzione alla lettura da parte dell'insegnante. Ascoltare e prestare attenzione ai racconti dei compagni. Ascoltare e prestare attenzione alle discussioni guidate relative alle esperienze personali e collettive. <p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni e comunicazioni di tipo organizzativo. Comprendere le regole che caratterizzano la vita di classe. Comprendere la spiegazione dell'insegnante. Comprendere nuovi vocaboli e/o ricercare il significato sul dizionario. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi 	<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> prolungato, pronto, sempre corretto, articolato, pertinente adeguato, pertinente e corretto abbastanza adeguato, pertinente e corretto discretamente adeguato, quasi sempre corretto e pertinente per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto, non pertinente 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

Allegato 3

	<p>affrontati in classe.</p> <p>Comunicazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. • Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/ o logico. • Fornire chiarimenti, spiegazioni e informazioni. • Usare parole nuove in contesti diversi. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi di diverso tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere senza errori e con adeguata velocità testi conosciuti e sconosciuti rispettando la punteggiatura. • Eseguire la lettura silenziosa di testi. • Individuare in un testo le sequenze significative. <p>Leggere vari tipi di testo (narrativo, scientifico, descrittivo) e comprendere il significato globale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il vocabolario per ricercare il significato di termini sconosciuti. 	<p>Legge in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - corretto, rapido, scorrevole ed espressivo - corretto, rapido, abbastanza espressivo - abbastanza corretto e rapido - discretamente corretto e rapido - poco corretto, lento - stentato, frammentario <p>Comprende in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corretto e completo 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>10</p>

Allegato 3

		<ul style="list-style-type: none"> - Corretto - Abbastanza corretto - Discreto - Frammentario - Inadeguato 	<p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e riprodurre testi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura rispettando il ritmo dell'insegnante. • Scrivere testi rispettando la pertinenza al titolo e la logicità. • Scrivere autonomamente un testo narrativo rispettando la coerenza e la logicità. • Scrivere autonomamente un testo descrittivo. • Sottolineare in un semplice testo le parti più significative. 	<p>Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corretto e ben strutturato - Corretto e abbastanza strutturato - Abbastanza corretto e chiaro - Discretamente corretto e chiaro - Poco corretto, poco organizzato - Scorretto e disorganico 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente, sotto dettatura ed autonomamente parole con gruppi consonantici complessi, digrammi, trigrammi, doppie, accento ... 	<p>Riconosce ed usa la lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - con piena padronanza - con padronanza 	<p>10</p> <p>9</p>

Allegato 3

<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente l’apostrofo, la punteggiatura, il discorso diretto. • Riconoscere le parti principali del discorso (nome, verbo, articolo, aggettivo, pronome, preposizione ...). • Riconoscere la struttura di una semplice frase. 	- correttamente	8
	- abbastanza correttamente	7
	- essenzialmente	6
	- con molte lacune	5

STORIA			
Classi 1[^] - 2[^]			
<i>Orientarsi nel tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nel tempo e colloca fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali di: <i>successione, contemporaneità, causalità</i>. - Riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali. - Definisce durate temporali. - Coglie mutamenti nelle persone, negli oggetti e nei fenomeni naturali - Presta attenzione alle spiegazioni dell’insegnante. 	In modo: <ul style="list-style-type: none"> - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo, corretto e sicuro - quasi sempre corretto e adeguato - discretamente corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto 	10 9 8 7 6 5
<i>Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze (solo cl. 2°)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, casualità. - Sa individuare relazioni di causa ed effetto. - Intuisce l’importanza delle fonti per ricostruire il passato. 	In modo: <ul style="list-style-type: none"> - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo, corretto e sicuro - quasi sempre corretto e adeguato - discretamente corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto 	10 9 8 7 6 5
Classi 3^a - 4^a - 5^a			

Allegato 3

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Orientarsi nel tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo. - Definisce durate temporali. - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante. 	In modo: <ul style="list-style-type: none"> - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo, corretto e sicuro - quasi sempre corretto e adeguato - discretamente corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto 	10 9 8 7 6 5
<i>Conoscere e comprendere il passato dell'uomo e collocarlo nel tempo e nello spazio.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il significato di fonte e ne intuisce l'importanza. - Conosce gli aspetti fondamentali dei quadri di civiltà presi in esame. - Sa confrontare i quadri di civiltà studiati. - Sa collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. - Conosce le testimonianze delle civiltà studiate nel nostro territorio. - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante. - Sa esporre oralmente un argomento studiato. - Usa la terminologia specifica. 	In modo: <ul style="list-style-type: none"> - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo, corretto e sicuro - quasi sempre corretto e adeguato - discretamente corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto 	10 9 8 7 6 5

MUSICA

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Partecipare al canto corale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il corpo e la voce per riprodurre suoni, rumori, melodie - Canta in gruppo 	In modo: <ul style="list-style-type: none"> -esauriante - corretto - essenziale 	10 - 9 8 - 7 6

Allegato 3

		- non adeguato	5
Partecipare ai momenti di ascolto	Riprodurre ritmi e suoni - Riconosce suoni e rumori. - Riconosce le principali caratteristiche dei suoni. - Ascolta un brano musicale - Riproduce un ritmo con le mani o con strumenti. - Produce suoni e sequenze di suoni con strumenti convenzionali e non.	In modo: -esauriente - corretto - essenziale - non adeguato	10 - 9 8 - 7 6 5

GEOGRAFIA

Classi 1^a - 2^a

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Conoscere ed orientarsi nello spazio circostante.	- Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra-sotto, davanti-dietro, destra-sinistra ecc.) - Si orienta in un percorso, lo rappresenta e lo spiega secondo la terminologia specifica. - Riconosce e descrive le principali tipologie di paesaggio.	In modo: - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo , corretto e sicuro - abbastanza corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto	10 9 7 6 5

Classi 3^a - 4^a - 5^a

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Orientarsi nello spazio	- Si orienta nello spazio e sulle carte. - Utilizza i punti cardinali.	In modo: - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo, corretto e sicuro - quasi sempre corretto e adeguato	10 9 8

Allegato 3

		- discretamente corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto	7 6 5
Conoscere ed usare il linguaggio specifico della geograficità.	- Leggere ed interpretare carte di vario tipo (pianta-carta geografica ecc.) - Sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica. - Presta attenzione alle spiegazioni dell'insegnante.	In modo: - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo, corretto e sicuro - quasi sempre corretto e adeguato - discretamente corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto	10 9 8 7 6 5
Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente	- Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. - Sa leggere una carta fisica, politica e tematica. - Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi studiati (4° e 5°). - Conosce e comprende la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico.	In modo: - completo, corretto e sicuro - abbastanza completo, corretto e sicuro - quasi sempre corretto e adeguato - discretamente corretto - essenziale e non sempre corretto - inadeguato e scorretto	10 9 8 7 6 5

MATEMATICA

Classi 1^a - 2^a - 3^a

COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
NUMERI <i>Conoscere e utilizzare i numeri</i>	- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le	Conosce e utilizza i numeri in modo: - completo e rapido - generalmente completo e rapido	10 9

Allegato 3

	<p>procedure di calcolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - abbastanza sicuro e approfondito 8 - discretamente corretto 7 - essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) e poco autonomo 6 - del tutto inadeguato 5 	
<p>SPAZIO E FIGURE <i>Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. 	<p>Percepisce le forme e le rappresenta in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - completo ed efficace 9 – 10 - abbastanza sicuro e approfondito 8 - discretamente corretto 7 - essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo 6 - del tutto inadeguato 5 	

<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e utilizzare dati relazioni strumenti e unità di misura.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, 	<p>Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - completo ed efficace - abbastanza sicuro e approfondito - discretamente corretto - essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo - del tutto inadeguato 	<p>9 – 10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

Allegato 3

	ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).		
Classi 4^a – 5^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO
NUMERI <i>Conoscere e utilizzare i numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta . - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. -Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 	<p>Conosce e utilizza i numeri in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo e rapido <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> generalmente completo e rapido <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto) e non sempre autonomo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

<p>SPAZIO E FIGURE Percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Riprodurre in scala una figura assegnata. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 	<p>Rappresenta forme, relazioni e strutture in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo ed efficace <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> discretamente corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato 	<p>9 – 10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

Allegato 3

	<p>-Determinare l'area delle principali figure piane.</p>		
<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e utilizzare dati e relazioni strumenti e unità di misura.</i></p>	<p>- Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>- Descrivere il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>- Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>- Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p>	<p>Riconosce dati e strumenti di misura in modo:</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo ed efficace</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abbastanza sicuro e approfondito</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> discretamente corretto</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale (lento, incerto, a volte scorretto), non sempre autonomo</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> inadeguato</p>	<p>10 – 9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

Allegato 3

	<ul style="list-style-type: none">- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.- Effettuare semplici valutazioni di probabilità.			
--	---	--	--	--

SCIENZE			
Classi 1^a - 2^a - 3^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Osservare e conoscere materiali e oggetti	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. - Individuare le proprietà di alcuni materiali. - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. 	<p>osserva e individua in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale frammentario 	<p>9-10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

Allegato 3

	-		
<p>Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. 	<p>osserva e individua in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale frammentario 	<p>9-10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

Classi 4^a - 5^a			
Osservare e conoscere materiali e oggetti	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. - Individuare le proprietà di alcuni materiali. - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. - Acquisire il concetto di energia e delle diverse fonti rinnovabili. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti. 	osserva e individua in modo: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale frammentario 	9-10 8 7 6 5
Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare 	osserva e individua in modo: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> completo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sicuro e abbastanza 	9-10 8

Allegato 3

	<p>e motorio.</p> <p>- Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<p>approfondito</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corretto</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> essenziale</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> parziale frammentario</p>	<p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
--	--	--	----------------------------

TECNOLOGIA			
Classi 1^a - 2^a - 3^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <i>Usa oggetti , strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo adeguato i principali strumenti (righello, forbici, colla, gomma). - Utilizzare in modo adeguato i principali strumenti del disegno tecnico e geometrico. - Seguire semplici istruzioni d'uso 	<p>Usa oggetti , strumenti e materiali in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - corretto, preciso e autonomo - corretto e autonomo - abbastanza corretto ma poco autonomo - impreciso e non autonomo 	<p>9 - 10</p> <p>8 - 7</p> <p>6</p> <p>5</p>

- <i>Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento</i>	- Utilizzare i principali componenti del computer (mouse e tastiera). - Utilizzare il computer per programmi didattici, di videoscrittura e di grafica.	Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento in modo: - corretto, preciso e autonomo - corretto e autonomo - abbastanza corretto ma poco autonomo - impreciso e non autonomo	9 - 10 8 - 7 6 5
Classi 4^a – 5^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>. Usa oggetti , strumenti e</i>		Usa oggetti , strumenti e	

<p><i>materiali coerentemente con le loro funzioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo adeguato i principali strumenti del disegno tecnico e geometrico. - Seguire semplici istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni 	<p>materiali in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - corretto, preciso e autonomo - corretto e autonomo - abbastanza corretto ma poco autonomo - impreciso e non autonomo 	<p>9 - 10</p> <p>8 - 7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i principali componenti del computer (mouse e tastiera). - Utilizzare il computer per programmi didattici, di videoscrittura e di grafica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - Ricercare informazioni per approfondire contenuti storico-geografico-scientifici (internet, enciclopedie multimediali). 	<p>Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - corretto, preciso e autonomo - corretto e autonomo - abbastanza corretto ma poco autonomo - impreciso e non autonomo 	<p>9 - 10</p> <p>8 - 7</p> <p>6</p> <p>5</p>

.

ARTE E IMMAGINE				
Classi 1^a - 2^a - 3^a				
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</i> 	- Conoscere i colori (primari, secondari, caldi, freddi...).	I lavori prodotti sono:		
	- Colorare restando nei confini e rispettando la direzione del tratto.	- Completi, accurati, ricchi di particolari, espressivi		9-10
	- Usare correttamente varie tecniche.	- Completi, abbastanza accurati, con alcuni particolari		8
	- Identificare e disegnare gli elementi della figura umana.	- Abbastanza accurati, ma poveri di particolari		7
		- Non molto curati, piuttosto essenziali	6	

Allegato 3

<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende immagini di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare ambienti, personaggi, oggetti che compongono un'immagine. - Riconoscere lo stile e gli elementi caratterizzanti di un artista. 	<p>Analizza immagini in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - approfondito cogliendone i dettagli - sommario cogliendone gli elementi principali - essenziale 	<p>9 – 10</p> <p>7 – 8</p> <p>6</p>
<p>Classi 4^a – 5^a</p>			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<ul style="list-style-type: none"> • Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i colori in diverse combinazioni, accostamenti e gradazioni. - Usare correttamente varie tecniche. - Disegnare gli elementi della figura umana. - Realizzare una copia dal vero. 	<p>I lavori prodotti sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completi, accurati, ricchi di particolari, espressivi - Completi, abbastanza accurati, con alcuni particolari - Abbastanza accurati, ma poveri di particolari - Non molto curati, piuttosto essenziali 	<p>9-10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende immagini di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare ambienti, personaggi, oggetti che compongono un'immagine. - Riconoscere lo stile e gli elementi caratterizzanti di un artista. 	<p>Analizza immagini in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - approfondito cogliendone i dettagli - sommario cogliendone gli elementi principali - essenziale 	<p>9 – 10</p> <p>7 – 8</p> <p>6</p>

SPORT E MOVIMENTO			
Classi 1^a - 2^a - 3^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Sviluppare gli schemi motori di base</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce, denomina, rappresenta le parti del corpo. - Utilizza, coordina e sa variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo, equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; padroneggia gli schemi motori in ogni situazione - Conosce le parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi motori - Conosce le principali parti del corpo; cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni - Cerca di coordinare gli schemi motori 	<ul style="list-style-type: none"> 9 - 10 8 7 6
<i>Rispettare le regole</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Accetta i propri limiti e quelli altrui. - Sviluppa comportamenti di collaborazione, rispetto, scambio - Rispetta le regole per lavorare in 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta sempre e con naturalezza le regole - Di solito rispetta le regole - Va sollecitato al rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> 9-10 8 7

Allegato 3

	sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Va spesso richiamato al rispetto delle regole - Non rispetta le regole, nemmeno se sollecitato 	<p>6</p> <p>5</p>
<i>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le tecniche di base di alcune discipline sportive. - Partecipa al gioco di gruppo. - Accetta i ruoli assegnati nel gioco e collabora per raggiungere uno scopo comune. 	- Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo	9 – 10
		- Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche	8
		- Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche	7
		- Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati	6
Classi 4^a – 5^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
<i>Sviluppare gli schemi motori di base</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza, coordina e sa variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo, equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; padroneggia gli schemi motori in ogni situazione - Conosce le parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi motori 	<p>9 - 10</p> <p>8</p>

Allegato 3

		<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali parti del corpo; cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni 	7
		<ul style="list-style-type: none"> - Cerca di coordinare gli schemi motori 	6
<i>Rispettare le regole</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Accetta i propri limiti e quelli altrui. - Sviluppa comportamenti di collaborazione, rispetto, scambio - Rispetta le regole per lavorare in sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta sempre e con naturalezza le regole - Di solito rispetta le regole - Va sollecitato al rispetto delle regole - Va spesso richiamato al rispetto delle regole - Non rispetta le regole, nemmeno se sollecitato 	<p>9-10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<i>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le tecniche di base di alcune discipline sportive. - Partecipa al gioco di gruppo. - Accetta i ruoli assegnati nel gioco e collabora per raggiungere uno scopo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo - Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche - Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche 	<p>9 – 10</p> <p>8</p> <p>7</p>

Allegato 3

		- Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati	6
--	--	--	---

INGLESE			
Classi 1 ^a - 2 ^a - 3 ^a -4 ^a - 5 ^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	Ascoltare e comprendere semplici frasi, messaggi o brevi testi	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo attivo e completo. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo globalmente corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo adeguato ed essenziale. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo parziale. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non comprende il significato generale.	10-9 8 7 6 5
- Comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da	Leggere e comprendere semplici frasi, messaggi o brevi testi.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con pronuncia corretta e comprendendo il significato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con pronuncia sostanzialmente corretta e buona comprensione. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con pronuncia accettabile, comprendendo in modo adeguato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con pronuncia accettabile, comprendendo il significato essenziale.	10-9 8 7 6

Allegato 3

<p>supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari</p>		<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo scorretto e senza comprendere il significato.</p>	<p>5</p>
<p>- Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità per presentarsi, giocare e scambiare semplici informazioni afferenti alla storia personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose</p> <p>- Sostenere ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</p>	<p>Sostenere una facile conversazione</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Con disinvoltura e padronanza, utilizzando lessico e strutture note. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo sostanzialmente corretto e sicuro, usando le strutture apprese. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo non del tutto autonomo e corretto <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo insicuro e stentato. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non partecipa alle conversazioni.</p>	<p>10-9 8 7 6 5</p>

Allegato 3

- Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere formalmente difettosi, purché comprensibili.	Scrivere semplici frasi messaggi o brevi testi	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo autonomo e corretto, utilizzando modelli noti. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo autonomo e sostanzialmente corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo non del tutto autonomo e corretto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> In modo incerto, commettendo alcuni errori. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Non è in grado di scrivere autonomamente.	10-9 8 7 6 5

RELIGIONE			
Classi 1^a - 2^a - 3^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO
Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore. Riconoscere avvenimenti, persone	Dio e l'uomo •	notevole ed articolato corretto ed approfondito Corretto ed abbastanza adeguato Poco corretto non adeguato	9-10 8 7 6 5

Allegato 3

e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica.			
<p>Scoprire nell'ambiente i segni, i gesti ed i riti della festa.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici</p>	Il linguaggio religioso	<p>notevole ed articolato</p> <p>corretto ed approfondito</p> <p>Corretto ed abbastanza adeguato</p> <p>Poco corretto</p> <p>non adeguato</p>	<p>9-10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<p>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondante della cultura occidentale</p> <p>Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Leggere e saper analizzare alcuni passi biblici, in particolare della Genesi e dei Vangeli.</p> <p>Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo d'Israele</p>	La Bibbia e le altre fonti	<p>notevole ed articolato</p> <p>corretto ed approfondito</p> <p>Corretto ed abbastanza adeguato</p> <p>Poco corretto</p> <p>non adeguato</p>	<p>9-10</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	I valori etici e religiosi	<p>notevole ed articolato</p> <p>corretto ed approfondito</p>	<p>9-10</p> <p>8</p>

Allegato 3

Capire che il mondo è affidato alla responsabilità dell'uomo. Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà)	Corretto ed abbastanza adeguato	7
	Poco corretto	6
	non adeguato	5

RELIGIONE			
Classi 4^a - 5^a			
COMPETENZE	INDICATORI	DESCRITTORI di VOTO	VOTO

Allegato 3

<p>Possedere alcune coordinate storico-geografiche e sociali della Palestina al tempo di Gesù. Conoscere la società del tempo di Gesù. Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.</p>	<p>Dio e l'uomo</p>	<p>notevole ed articolato corretto ed approfondito Corretto ed abbastanza adeguato Poco corretto non adeguato</p>	<p>9-10 8 7 6 5</p>
<p>Scoprire come la religione si esprime nell'arte. Conoscere e saper interpretare i simboli cristiani. Conoscere l'esempio di vita cristiana di alcune persone significative.</p>	<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>notevole ed articolato corretto ed approfondito Corretto ed abbastanza adeguato Poco corretto non adeguato</p>	<p>9-10 8 7 6 5</p>
<p>Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio. Saper consultare correttamente la Bibbia. Conoscere le altre fonti (iconografiche, scritte,...) significative per la vita della Chiesa.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>notevole ed articolato corretto ed approfondito Corretto ed abbastanza adeguato Poco corretto non adeguato</p>	<p>9-10 8 7 6 5</p>

Allegato 3

Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette a servizio.	I valori etici e religiosi	notevole ed articolato corretto ed approfondito Corretto ed abbastanza adeguato Poco corretto non adeguato	9-10 8 7 6 5