

### VALUTAZIONE

Lo strumento musicale ha una voce specifica nella valutazione essendo presente nella scheda di valutazione dell'alunno.

In sede di esame di licenza verrà verificata, nell'ambito del previsto colloquio pluridisciplinare, anche la competenza musicale raggiunta al termine del triennio sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia su quello teorico.

**Alla fine del triennio gli allievi riceveranno un attestato di frequenza del corso ad indirizzo musicale con la relativa valutazione. Tale attestato potrà essere presentato alle scuole superiori come credito formativo.**

### AMMISSIONE AL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

L'ammissione degli alunni richiedenti l'indirizzo musicale è subordinata al superamento di una prova orientativo - attitudinale predisposta dalla scuola (art.2 del D.M. 201/1999).

**Per la prova orientativo - attitudinale non è necessaria la conoscenza dello strumento scelto.**

### ADESIONE

L'adesione al Corso ad Indirizzo Musicale dovrà essere presentata contestualmente all'iscrizione alla classe prima della Scuola Secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo di Vigone compilando il modulo allegato alla presente brochure **entro il 21Febbraio 2014** e consegnandolo alla professoressa Groppo tramite Segreteria



Info



**"ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIGONE"**  
Scuola dell'infanzia – Scuola primaria e Scuola Secondaria di primo grado

Via Don Milani, 2 - 10067 VIGONE (TO) - Tel. 011-

9809298;9802591 Fax 011-9804789

E-mail: [TOIC84700L@istruzione.it](mailto:TOIC84700L@istruzione.it)

Indirizzo posta elettronica certificata :

[TOIC84700L@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:TOIC84700L@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Sito: [www.icvigone.gov.it](http://www.icvigone.gov.it)

C.F. 94544260014 -- C.M. TOIC84700L

**Docente referente:**  
prof.ssa **Patrizia Groppo**

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIGONE  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
via Don Milani, 2 10067 Vigone (TO)

**CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE  
a.s. 2014-2015**

*"... la musica contiene in sé una forza in grado di travalicare i suoi stessi confini.  
Non c'è solo un valore estetico nel fare musica: dalla sua bellezza intrinseca, in grado di comunicare universalmente, scaturisce un intenso valore etico.  
La musica è necessaria al vivere civile dell'uomo ...è necessaria alla vita, può cambiarla, migliorarla e in alcuni casi può addirittura salvarla."*

**Claudio Abbado**



**LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  
AD INDIRIZZO MUSICALE (SMIM)**

**“L’insegnamento di strumento musicale si  
colloca nel  
quadro del progetto complessivo di  
formazione della persona secondo i principi  
generali della Scuola Secondaria di I grado”  
(D.M. 201/1999)**



A partire dall'a.s. 2014-15 la  
**Scuola Secondaria di I grado  
dell'Istituto Comprensivo di Vigone**  
intende attivare, nel triennio  
della scuola media, un **Corso ad Indirizzo  
Musicale**

offrendo la possibilità di affiancare allo studio delle  
consuete discipline scolastiche la pratica di uno  
**strumento musicale.**

**FINALITÀ GENERALI DEL CORSO AD  
INDIRIZZO MUSICALE**

- **offrire** agli alunni la possibilità di trascorrere un tempo scuola diverso, scandito dallo studio di uno strumento e trasformato in un'occasione di impegno e di intrattenimento, portando così la musica fuori dall'ambito esclusivo degli interessi personali per organizzarla in un percorso didattico e formativo
- **contribuire** all'arricchimento delle proprie competenze personali in una visione ampia e omogenea dell'esistenza che può riflettersi in una vastissima gamma di orientamenti di vita
- **promuovere** attraverso la musica, in particolare la *musica d'insieme*, lo spirito di aggregazione, il lavoro di gruppo, il rispetto delle regole di convivenza e di collaborazione
- **concorrere** allo sviluppo della componente affettiva attraverso l'espressione di un sentimento, di un pensiero, di un'esperienza da condividere con gli altri

**ORGANIZZAZIONE DEL CORSO  
AD INDIRIZZO MUSICALE**

Il corso ad indirizzo musicale è strutturato in ore di insegnamento destinate alla pratica strumentale individuale e/o per piccoli gruppi, all'ascolto partecipativo, alle attività di musica di insieme, nonché alla teoria e lettura della musica.

La **musica di insieme** è la grande opportunità del corso di strumento: in essa infatti entrano in gioco *coordinazione, intelligenza, saperi tecnici specifici, socialità, interdisciplinarietà, controllo dell'emotività*. La musica di insieme diviene così non un fine in sé ma un mezzo per ottenere sempre maggiore motivazione e partecipazione alle attività scolastiche.

Il corso di strumento non va inteso come una specializzazione professionale: è innanzitutto un'opportunità per venire a contatto con la musica in maniera operativa.

**Il corso ad indirizzo musicale offrirà la possibilità di partecipare ad attività musicali finalizzate all'effettuazione di concerti pubblici, gemellaggi con altre scuole, rassegne, registrazioni, concorsi e manifestazioni artistiche di carattere regionale, nazionale e internazionale**

**INTERDISCIPLINARIETÀ DELL'INSEGNAMENTO  
STRUMENTALE**

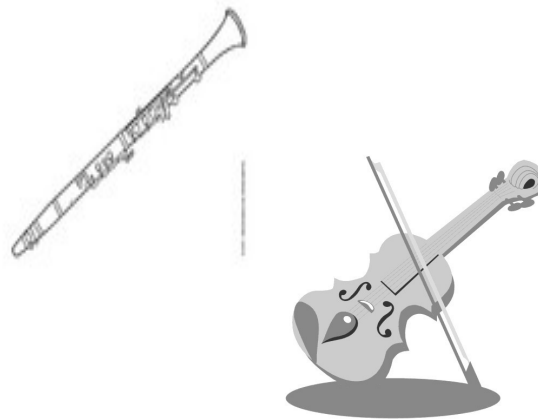
Nell'ambito della programmazione didattica dei

Il corso ad indirizzo musicale non sostituisce ma si affianca al tradizionale corso di studi previsto per la Scuola

Secondaria di I grado.

Gli alunni interessati ad aderire al corso ad indirizzo musicale potranno scegliere di studiare uno tra i seguenti strumenti:

**chitarra, clarinetto, tromba, violino.**



consigli di classe e del collegio dei docenti, l'insegnamento dello strumento musicale costituisce una feconda possibilità di integrazione interdisciplinare. Lo studio dello strumento è a tutti gli effetti una disciplina curricolare e gli insegnanti di strumento fanno parte del *team* dei docenti della Scuola Secondaria di I grado.